

Versailles, le château enchanté

DICTIONNAIRE Franck Ferrand propose une visite émerveillée de la plus prestigieuse des demeures royales.

JEAN-MARC BASTIÈRE

S'IL Y A UNE CHOSE qui agace – et même écoëure – Franck Ferrand, c'est l'usage répétitif par les médias de l'expression racoleuse « coulisses de Versailles ». Avec des variantes comme « Versailles caché », « Versailles secret », « Versailles révélé », « Versailles de l'ombre »... Comme si des courettes aveugles et des escaliers de service recelaient plus d'intérêt et de mystère que les resplendissants appartements royaux et princiers ! Pourtant, Franck Ferrand est lui-même un animateur connu de radio

et de télévision. Mais ce « passeur » est aussi écrivain et historien avec, ancré en lui, le goût des vraies merveilles, que l'on n'a jamais fini de découvrir, à ciel ouvert !

Auteur de plusieurs livres, notamment d'*Ils ont sauvé Versailles* et de *Gérard Van der Kemp, un gentilhomme à Versailles* (conservateur en chef de 1953 à 1980, NDLR), il éprouve depuis son enfance une passion pour ce lieu magique qu'il nous fait partager en toute subjectivité dans ce *Dictionnaire amoureux*.

L'intelligence des lieux

Son désir : ranimer l'intérêt du public pour l'intelligence des lieux. D'un mot l'autre, il nous



Le Pavillon du Rocher, au Petit Trianon.

JEAN-CHRISTOPHE MARMARA/LE FIGARO

entraîne dans une balade, sur un ton personnel et primesautier, entre le Versailles d'hier et d'aujourd'hui. Évoquant, par exemple, le bassin d'Apollon, qui incarne la « pulsion dionysiaque de l'Italie » transcendée en une « puissance apollinienne toute française ». Ou les architectes en chef, le Centre de recherche, les chiens et les chats, l'éclairage du temps de l'Ancien Régime, les films tournés à Versailles, Louis XIV et Louis-Philippe, M^{me} Du Barry et M^{me} de Pompadour, la création de l'établissement public en 1995, l'exposition Jeff Koons en 2008 (qui le choque)... Ou les bosquets, ces « salons » qui ont « le ciel pour

plafond et du gravier pour parquet ». Ou la Cour grouillante et hiérarchisée dans un palais surencombré. Ou les pages des Écuries qui égayèrent une Cour qui, sinon, aurait tourné au grincheux. Ou alors cette étrange expérience qu'il a vécue à Trianon, un jour pluvieux d'août 2001, avec un médium français, Yaguel Didier, qui sentit la présence de la reine Marie-Antoinette et se mit à parler à sa place (ah, là, on retrouve le « Versailles mystérieux »)...

Nous contant des histoires de ce « pays-ci », Franck Ferrand, nous gardant de toute « versaillomanie », nous a « enversaillés » comme on s'encanaille. ■

DICTIONNAIRE AMOUREUX DE VERSAILLES
De Franck Ferrand,
Plon,
558 p., 23 €.

Franck Ferrand

Dictionnaire amoureux de Versailles
Plon

jeudi 14 novembre 2013 **LE FIGARO**

6



HISTOIRE
littéraire